

# VESTIBULAR DE INVERNO UPE

## PROVA DE REDAÇÃO

### IMPORTANTE

- Escolha um dos temas apresentados e elabore sua redação de acordo com as orientações de cada tema.
- Evite rasurar o texto definitivo.
- Redija o texto definitivo a **caneta**.
- Não escreva seu nome no texto definitivo, nem o assine.
- Faça o rascunho de sua redação, a qual deve ter de 20 a 30 linhas.



### ATENÇÃO

- A duração da prova é de **1h e 30min.**
- Ao final, entregue todo o material recebido ao fiscal e assine a ata de presença.
- A folha de redação é **ÚNICA**. Não haverá substituição.

**[ UMA GRANDE HISTÓRIA,  
A MELHOR ESCOLHA ]**

**UPF** <sup>45</sup>anos  
Universidade  
de Passo Fundo

NOME DO(A) CANDIDATO(A)

SALA/PRÉDIO

# REDAÇÃO

## IMPORTANTE!

- ✓ Escolha um dos temas apresentados e elabore sua redação de acordo com as orientações para cada tema.
- ✓ Evite rasurar o texto definitivo – a folha de redação é única e não será substituída.
- ✓ Redija o texto definitivo a caneta.
- ✓ Não escreva seu nome no texto definitivo, nem o assine.
- ✓ Faça o rascunho de sua redação, **a qual deve ter de 20 a 35 linhas**.
- ✓ A redação será anulada se:
  - ✚ fugir do tema ou da delimitação proposta;
  - ✚ for ilegível;
  - ✚ contiver, com exceção do número de inscrição, outros elementos que identifiquem o candidato;
  - ✚ for escrita em língua estrangeira.

## Tema 1

### Geração Coca-Cola

(...) Quando nascemos fomos programados  
A receber o que vocês  
Nos empurraram com os enlatados  
Dos USA, das nove às seis.

Somos os filhos da revolução  
Somos burgueses sem religião  
Somos o futuro da nação  
Geração Coca-Cola  
Geração Coca-Cola  
Geração Coca-Cola  
Geração Coca-Cola (...)

Legião Urbana

As novas tecnologias ampliaram muito a capacidade de comunicação dos grupos sociais, que passaram a ter mais facilidade para se organizar. Essa nova possibilidade de articulação atingiu especialmente os jovens, que têm se destacado em vários lugares do mundo pela forte participação em protestos por causas diversas. Isso vai contra a imagem de uma juventude acomodada e pouco atenta ao seu entorno.

Redija um texto dissertativo-argumentativo que apresente a sua opinião acerca do **perfil do jovem atual frente às problemáticas sociais**.

## Tema 2



A imagem ao lado retrata uma cena protagonizada pelo cineasta Gerald Thomas, que, há poucos meses, em transmissão ao vivo na televisão brasileira, tentou “passar a mão” na ex-panicat Nicole Bahls. Thomas justificou o ato em seu *blog*, dizendo: “A mulher não é um objeto. Mas não deveria se apresentar como tal”.

Produza um texto dissertativo-argumentativo, concordando com o ou discordando do ponto de vista do cineasta: **“A mulher não é um objeto. Mas não deveria se apresentar como tal”**. Fundamente seus argumentos de modo a construir um texto claro e coerente.

Imagem disponível em <http://ego.globo.com/famosos/noticia/2013/04/mulher-nao-e-objeto-mas-nao-deveria-se-apresentar-como-tal-diz-gerald-thomas.html>

# REDAÇÃO

(Rascunho)

Título \_\_\_\_\_

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_

6 \_\_\_\_\_

7 \_\_\_\_\_

8 \_\_\_\_\_

9 \_\_\_\_\_

10 \_\_\_\_\_

11 \_\_\_\_\_

12 \_\_\_\_\_

13 \_\_\_\_\_

14 \_\_\_\_\_

15 \_\_\_\_\_

16 \_\_\_\_\_

17 \_\_\_\_\_

18 \_\_\_\_\_

19 \_\_\_\_\_

20 \_\_\_\_\_

21 \_\_\_\_\_

22 \_\_\_\_\_

23 \_\_\_\_\_

24 \_\_\_\_\_

25 \_\_\_\_\_

26 \_\_\_\_\_

27 \_\_\_\_\_

28 \_\_\_\_\_

29 \_\_\_\_\_

30 \_\_\_\_\_

31 \_\_\_\_\_

32 \_\_\_\_\_

33 \_\_\_\_\_

34 \_\_\_\_\_

35 \_\_\_\_\_